

O **Curso Técnico em Processos Fotográficos** está organizado em regime semestral por disciplinas, com uma carga-horária de componentes curriculares de 960 horas, distribuídas em três semestres letivos. A tabela a seguir descreve a matriz curricular do curso proposta.

<b>SEMESTRE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>HORÁS-AULA</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>PERÍODO / SEMANA</b>
1° (16 mil minutos)	Técnicas e fundamentos fotográficos	72	60 horas	4
	Iluminação I	72	60 horas	4
	História e cultura visual	72	60 horas	4
	Fotografia Documental e Fotojornalismo	72	60 horas	4
	Informática Básica	36	30 horas	2
	Empreendedorismo	36	30 horas	2
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>360</b>	<b>300 horas</b>	<b>20</b>
2°	Imagem Digital I	72	60 horas	4
	Iluminação I	72	60 horas	4
	Fotografia Publicitária	72	60 horas	4
	Projeto Experimental I	72	60 horas	4
	Fotografia e vídeo de Eventos Sociais	72	60 horas	4
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>360</b>	<b>300 horas</b>	<b>20</b>
3°	Cinematografia e Produção Audiovisual	72	60 horas	4
	Produção Gráfica	72	60 horas	4
	Projeto experimental II Portfólio Autoral	72	60 horas	4
	Imagem Digital II	72	60 horas	4
	<b>SUBTOTAL</b>	<b>288</b>	<b>240 horas</b>	<b>16</b>
	<b>SUBTOTAL EM SALA DE AULA</b>		840 horas	
	Estágio Profissional		80 horas	
	Atividades Complementares		40 horas	
			960 horas	560